



新唐人電視

New Tang Dynasty Television

週報

紐約 · 新澤西

2009年2月26日

第二十六期

逢星期四出版

廣告熱線：212-736-8535

傳真：212-736-8536

www.ntdtv.com

上愛荷華大學 — 幸運的選擇

轉學分：可接受國際學生的轉學學分
 獎學金：提供獎學金給亞洲大學本科生
 8周兩課制：每8周學兩門課，使學習更專注
 遠程教學：無論你身處美國本校、新加坡和馬來西亞的分校，或是參加網上教學，你都能拿到學位。
 環境：寧靜宜人，是適合讀書的地方。

電話：(800)553-4150
 (563) 425-5200
 地址：605 Washington St.
 P.O. Box 1857,
 Fayette, Iowa 52142
 網址：http://www.uui.edu
 international@uui.edu

非誠勿擾的貧民富翁

郭競雄

奧斯卡頒獎是我們這些但凡從事文化產業所謂文化人的風向標。標誌著這一兩年內的文化流行趨勢。如果說夏納還堅持一種精神貴族的自我矜持的話，那麼奧斯卡則是在拉動票房為標尺時以娛樂的表情嚴肅，或者以嚴肅的表情娛樂。

我們也會借這個機會考察我對市場的認知。我一直很看好的《閱讀者》使溫斯萊特封後，比起十年前《泰坦尼克》，她和傑克都取得了可喜可賀成績，很佩服他們從青澀走向成熟的過程。從花瓶走向深刻的自我修煉。她的得獎的確是眾望所歸。讓我失算的是《貧民富翁》的

折桂。這個劇本是一個印度的外交官寫的。當看這部電影時我只是覺得這是一個寓言性質的戲劇，標誌著印度電影終於可以不再載歌載舞的變得賤來賤去了。如果說深刻，《閱讀者》(中國翻譯成《致命朗讀》)像一個勸孩子思考而不提供答案的父親。而《貧民富翁》簡直就像是一個十幾歲少年的意淫。但是真正讓我大跌眼鏡的是印度人因為這部電影的熱映而發生的集體遊行抗議事件。很多孟買的貧民走上街頭，手持標語，說該片丑化了印度貧民的形象。

這真的給我們一個提供思考的機會。他們為什麼抗議？顯然他們認為印度的窮人不是那樣生活在水深火熱之中。他們的警察是執法的，他們的黑社會不是如此泛濫，他們的賣淫不是那麼昭然若揭。他們的貧富差距不是那麼面目猙獰。他們抗議的目的是什麼？我在美國社會的觀察，這部電影不僅拉動了印度的旅遊業，引發的西方社會對印度這個發展中社會的同情與關注。應該說印度人通過這部電影得到了不少真正的實惠，但是卻的確有點得了便宜還賣乖。

與印度毗鄰的喜馬拉雅山北面，有一個同樣發展中的大國。幾年來一直躍躍欲試想要開鼎奧斯卡。且看他們製作的幾部大片《滿城盡帶黃金甲》與《夜宴》。一面外強中干的塑造大國的磅礴氣度，一面上演亂倫宮廷的明爭暗鬥。誰能說這不是當代中國的真實寫照呢？



貧民富翁劇組。
 許多孟買貧民走上街頭，手持標語，抗議該片醜化了印度貧民形象。

不然為什麼那麼多新貴如此津津樂道，樂此不疲呢？上演著漢奸的欺騙與偷情的《色戒》使那麼多南來北往的新貴如此趨之若鶩，這些以小資為名義的性亂者甚至飛去香港看那沒被滅去的幾分鐘。這是怎樣的一種道

的狂熱呢？《十面埋伏》裡究竟誰愛誰？《無極》裡究竟是什麼毀掉了謝霆鋒做好人的機會？真的是那個饑渴？還是無力的借口？在當今中國你見過一群流氓團伙為一個農民工煞有介事的血肉相搏然後被人民警察的正義所感化麼？而這樣的荒誕離奇就這麼和諧的出現在《天下無賊》裡。乃至今年的《非誠勿擾》，一群婚外戀人冷漠空洞的愛情，杭州、海南、北海道漫無目的的末世漂泊。在這麼一個盛世歡騰的和諧社會裡難道就真的找不到一個真誠純潔的愛情可以表現麼？連一個猜拳這樣的較量都要掩蓋在黑箱裡就叫和諧啦？那更深層面的激蕩將被怎樣的和諧掩蓋呢？

是呀，這個掩蓋的黑箱的確值200萬英鎊。比起3000億史上最奢華的奧運來說，這種掩蓋算不了什麼。中國電影裡我們看不到居高不下的房價，沒有被欺騙的股民，不見有家難回的民工潮，也無就業無門的大學生，甚至對中國大街小巷的髮廊洗浴中心那四百萬黃色娘子軍也視而不見。更無腐敗橫行。假老虎欺世。如果連俯臥撐和躲貓貓都不算遊戲一樣的草菅人命。還有什麼樣的恐怖會比這種和諧更猙獰呢？繼續去渲染著小資的歌舞昇平和平和迷離的愛情吧，一如《愛情呼叫轉移》那不斷變換角色的動作人生。面對真相對於中國人來講真的那麼難麼？難道只有極少數所謂別有用心的人才知道這些是真相麼？試想：如果《貧民富翁》拍攝在中國，上街抗議丑化形象的會是來自田間地頭的貧民麼？恐怕是鼓噪的中央電視台和人民日報吧？

我不知道《大腕》們的《集結號》能夠糾集起多少血腥憤青的狂熱，但是我知道，印度人你且歇歇吧，應該回家沒事偷著樂才對。比起那些不能說真話的人來說，你們的確是貧民的富翁。這世間真正的丑行不是對邪惡的揭發而是對邪惡的掩蓋。所以非誠勿擾！

奧斯卡影后凱特·溫斯萊



北美生活熱線

播出時間：WBMC63 台每週六晚 22:30-23:00

奧巴馬派紅包 如何拿得到？



眼下的金融風暴使很多朋友不幸失業！失之東隅收之桑榆！也許這正是你找到下一個人生高點的好時候。面對著接下來的求職和面試，有一個問題躍然紙上：那就是應該如何給對方留下上佳的印象？應該如何打扮、如何言談才最為得體呢？

本週六(2/21)日晚10點20分《北美生活熱線》節目將邀請資深形象設計顧問，為您的外形設計指點一下！請留意收看！

熱線電話：646-519-2879

認識中醫 小孩與玩具 / 增加記憶力小偏方

(播出時間：WBMC63 台每週一晚 10:30pm-11:00pm 新唐人衛星電視每週六晚 19:30pm-20:00pm)

專家說：幼兒每天的工作就是遊戲，玩具則是遊戲中必不可少。而玩具的選擇，除了安全娛樂性之外，還要注意孩子的性向教育。

智力跟先天條件有關，但是記憶力除了訓練外，中醫也有些小偏方可以輔助哦。

詳細內容請收看 WBMC-63 台 3月2日晚 10點30分的《認識中醫》。



細語人生 德音雅韻話二胡 (下集)

(播出時間：WBMC63 台每週日晚 10:30pm-11:00pm)

以一首《漢宮秋月》名揚四海，並從此開創了「蔣氏二胡學派」的蔣風之先生培養出一批又一批二胡名家，其對二胡繼承發展功不可沒。他對二胡外形的改造和對演奏技巧的發展把二胡表現力寬展到一個更深奧的境界。

在《德音雅韻話二胡》的下集蔣風之先生之子、蔣

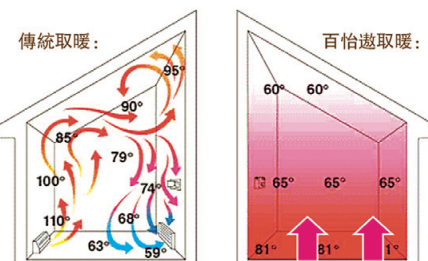
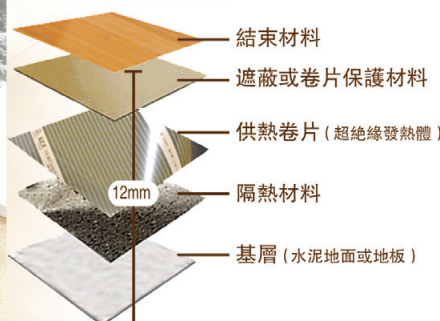
派二胡傳人蔣偉風先生將以他對二胡的理解聽我們介紹了這個傳統民族樂器的奇妙和特有的感染力。親愛的觀眾朋友們，請繼續收看《細語人生》節目「德音雅韻話二胡」的下集。播出時間：3月1日晚10點30分，WBMC-63 台。



新唐人美東地區 WBMC-63 台節目表：美東時間 22:00-23:00

如何收看 WBMC-63	日期	22:00-22:15	22:15-22:30	22:30-23:00
Over the Air: 63 Digital Over the Air: 63.1 Time Warner of NYC: 63 TW Orange County: 21 Cablevision: 20 Comcast: 20,23,19,17,63 RCN: 19 Dish Network: 63, 8115	週一	環球直擊	環球直擊	認識中醫
	週二	環球直擊	環球直擊	大陸新聞解讀
	週三	環球直擊	環球直擊	娛樂新幹線
	週四	環球直擊	環球直擊	特別節目
	週五	環球直擊	熱點互動直播	熱點互動直播
	週六	環球直擊	北美生活熱線	北美生活熱線
	週日	環球直擊	環球直擊	細語人生

WIN & WIN WOOD 韓國百怡傲地熱地板-完美取暖



電話：
 ■ 516-279-0900 (英)
 ■ 917-693-9950 (中)

特點：

- 韓國高科技、美國認證產品。
- 能產生大量對人體有益的遠紅外線和陰離子。遠紅外線能促進血液循環、消除疲勞。陰離子能淨化空氣、消除異味、讓您置身森林般的清新自然。
- 可節約30%以上的取暖費。

暖流分布均勻，無灰塵，最少的能源，最佳的取暖效果。
 暖流靜亂，灰塵多，主要空間溫度低，浪費能源。



ROLEX

Lee Perla

The Shops at Riverside 新澤西4號公路旁，近曼哈頓
 107 Riverside Square Hackensack, NJ 07601
 201-343-8655

OFFICIAL ROLEX JEWELER

ROLEX OYSTER PERPETUAL AND DAY-DATE ARE TRADEMARKS.