

牛年笑話

(一) 牛與屠夫

一國王選婿，拉一牛至河邊說：誰能讓這牛先點頭後搖頭再跳到河裏，我就把公主嫁給他。一屠夫上前對牛說：「聽說挺牛啊？」牛點頭。屠夫又說：「認識我嗎？」牛搖頭。屠夫一刀紮在牛屁股上，牛負痛跳入河中。

國王嫌屠夫手段粗暴，屠夫要求再試一次，國王允。此牛又被拉到河邊。屠夫上前對牛說：「認識我了嗎？」牛點頭。屠夫又說：「還敢不敢牛了？」牛搖頭。

屠夫笑著說：「現在知道該咋辦了不？」牛轉身跳入河中。

(二) 我有罪

有一個人去教堂。

神父對他說：「每個人都有罪。你犯了什

麼錯？」

那人回答：「神父，我偷了別人一條牛，我該怎麼辦？我把牛給你好不好？」

神父回答：「我不要。你應該把那頭牛送還給失主才對。」那人說：「但是他說他不要。」神父說：「那你就自己收下吧。」

結果，當天晚上神父回到家後，發現他的牛不見了。

(三) 解剖課

上解剖課時，解剖臺上放著五個心臟，其中一個比別的至少大四倍。同學們竊竊私語：「這個人一定是得胸水死的。」

「這個人一定是得心肌炎死的，心臟變得那麼厚，一定是發炎了。」

「這個人一定是心肌梗死的，左右心室都肥厚。」

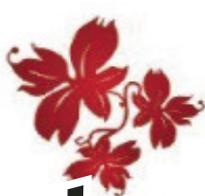
老師說：「為了讓同學們看得更清楚，我今天特意準備了一個大牛心……」

(四) 已經瘋了

一天，在廣闊無垠的澳洲草原上，兩頭奶牛在討論關於歐洲瘋牛病的事。

一頭奶牛對另一頭奶牛說：「聽說歐洲瘋牛病很可怕，不知我們這裏有沒有？」

另一頭奶牛大叫道：「你瘋了，我們是袋鼠啊！」



過新年

happy chinese new year



過年，遠不止大年三十、大年初一這兩天，從臘月二十三開始，年就算是正式開始，農曆臘月二十三，民間稱為過小年，傳說是竈王爺升天向玉皇大帝拜見的日子，別看竈王爺天天忍受煙熏火燎，管理人間最基本的炊竈，他可是一位非常重要的神仙。第一，他的資格老，據說夏朝時候竈君就是民間尊崇的一位大神，有的說他是黃帝變的，有的說他是炎帝變的，有的則說他是祝融的化身，總之他的來頭不小。《禮記》裏面定下來天子可以行七種祭祀，依照社會地位逐級遞減，到了老百姓只留下戶和竈，就得二選一，要麼選祭戶，要麼選祭竈。《論語》裏面有一段王孫賈和孔子的對話，王孫賈問孔子說：「為啥人家都說與其奉承屋子西南角的中溜神，不如直接去拍拍竈神的馬屁呢？」其實王孫賈氏故意這麼問的，中溜神雖然官職高，但是和玉帝不能直接說上話，別看竈王爺在神仙中地位并不高，但也是翻手為雲覆手為雨的人物。

孔子是萬世師表，弟子三千，武功高強的也有七十二，也許他并不怕得罪竈王爺。一般的老百姓可沒這排場，所以還得對竈王爺恭恭敬敬的。魏晉南北朝之後給他找了個老伴兒，還有名有姓，叫搏頰，這樣一來，吃供奉的就從一個變成了倆，竈王爺和竈王奶奶，倆人在二十三晚上動身去天宮過黃金周，走之前，一家人得跪在竈王爺竈王奶奶跟前虔誠叩，嘴裏還得念念有詞：「竈王爺竈王奶，上天多說好、少說歹，五谷雜糧全帶來。」還不能光說不練，供奉也得跟得上，民間有「起身餃子落身面」的俗語，因此竈王像前面一般都供上一碗餃子，有條件的外加一匹紙馬，讓老兩口路上騎，祈望著少走幾步路就能少告幾句狀。傳說，竈王爺上天專願意挑壞的說，玉皇大帝那兒要是被告犯了大罪的，要減壽三百天，犯了小罪的要減壽一百天。幾個罪名犯到一起的，要累積起來計算減壽的數額，所以這樣說起來，要是伺候不好竈王爺，來年一年當家中家裏恐怕都不得安寧。所以心裏沒底的老百姓最後想了個辦法，上供用的主食是餃子，面，飯後甜點都換上大棗、柿餅之類的甜食，有的索性直接把糯米麻糖直接粘在老兩口的嘴上，讓他們上

天之後見著玉皇大帝了嘴都粘的張不開，自然就省了很多麻煩。最後，把竈王爺兩口子的畫像揭下來，放在火裏燒成灰，祭竈的事就算OK了，老百姓才可以安安心心的忙活自己家的事兒。大掃除是必要的，庭院內的陳年積垢連著舊歲中經歷的種種不快通通被掃除家門。這幾天裏諸神紛紛上天言事，因此民間百無禁忌，要是有平時亟待嫁娶卻拿不出彩禮的，這時候就能成親了，叫做「亂歲」。

送走了竈王，打掃了衛生，緊接著得準備迎接神仙下凡，誰呢？玉皇大帝，民間的說法是臘月二十五日這一天，玉帝要親自下界，在城隍、土地等等的陪同下，挨家挨戶走走。這一天的老百姓呢，則從早上一睜眼開始，一舉一動吃飯說話都得謹慎小心言語都要謹慎，爭取給玉帝留下個好印象，這樣才能保證來年順順利利。

「臘月二十六，殺豬割年肉」，割肉、分肉、煮肉就是這一天的首要任務，割肉不是白割，也得花錢去市場買，這個傳統現在倒是被忘得差不多了，畢竟商店裏到處都是淨肉，只是苦了豬，過去只有臨近年關了才會英勇捐軀，現在不定什麼時候就得捐出來驅以充塞超市的冷藏櫃。

臘月二十七的民俗現在也基本見不到影兒了，從前那天得蒸棗饅頭，饅頭的個頭比平時的大不說，最重要的是頂上得放一顆大紅棗，據說和三國時候的諸葛先生有關。傳說諸葛孔明一次帶兵過河，當地的規矩是得先砍個人頭祭河神，要不然全軍都會出危險，諸葛先生哪兒能亂殺人呢，於是讓炊事兵們蒸了一個人頭大小的饅頭扔進河裏，還真就把河神給糊弄住了，以後吃上了癮，只吃面饅頭。也有說二十七這天要殺雞的，蒸饅頭改成了二十九，那麼二十八正好就得把面發，這些可能和要求民諺也得押韻有關，所以「二十八，貼年畫；二十九，去打酒」也成了不同地域的民俗。一般說起來農曆二十七、八得洗個痛快的澡，二十九基本沒啥大事，無非準備好年三十的各種肉類果蔬。三十這天倒是比較忙，是農曆一年的最後一天，「為月窮歲盡之日」，故又叫「除夕」，該準備的都準備好，下午放放鞭炮，然後就是等著夜幕降臨，一家人圍坐守歲了。

貼門神，是三十這天天黑前一定得完成的工作。唐明皇時候，有個相貌兇惡內心善良的讀書人陰錯陽差的變成了專職門神，那就大名鼎鼎的鐘馗，野史上說鐘馗是安徽靈璧人，生下來時候就比別家孩子長的老，而且越大還越難看，豹頭環眼滿面虬髯但是身材似乎不是很魁梧，但是鐘馗又聰明又勤奮。就在玄宗登基那一年，鐘馗去參加去全國考試，一路過關斬將，一直到了金鑾殿上。可惜這個才華橫溢的年轻人嚇壞了皇上，所以最後被淘汰出局。鐘馗氣急，一時想不開，竟然一頭碰死了，肉身死了之後，鐘馗的魂兒忽忽悠悠就飄到了地府閻王爺那裏。閻王爺一看鐘馗確實也冤，但是陰間的王根本管不了陽間帝王的事兒，但是看鐘馗氣勢洶洶的，閻王爺也不好推三阻四的搪塞，於是給鐘馗安排了一個捉鬼的差事。鐘馗平時兢兢業業的到處捉鬼，但是心裏總是有個結。

一些野史記述說有次唐明皇龍體欠安一連臥床半個多月，一天做夢看見一只青面獠牙的小鬼，沖進唐明皇的寢殿，抓了楊貴妃的香囊和唐明皇的玉箱酒藥跑，這時候鐘馗突然出現，把小鬼一把捉住，用拇指的指甲摳下來小鬼的眼珠子就放在嘴裏大嚼……鐘馗說道：「我活著的時候不能給陛下做事，死了之後也要完成為您效勞的心願。」夢醒了，唐明皇趕緊招呼吳道子過來，把夢裏的事告訴了他。吳道子是個天才，一下午就把鐘馗的像畫了出來。唐明皇一看，簡直和本人一樣，就把這幅畫掛在內宮的門上驅鬼。到了北宋，皇家更是大量拓印鐘馗畫像，於春節期間在各處大門上張貼，這時候的畫像上，還多了一個女子，說是鐘馗的妹妹，好歹她妹妹沒和他具有同樣的基因，所以後來鐘馗為了答謝從前資助自己進京趕考後來又負責把自己入殮安葬的同鄉好友杜平，做主把妹妹嫁給了他。

(待續)

文：小白
本版編輯：BETTINA
讀者信箱：feedback@ntdtv.com